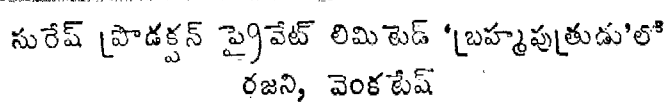


	నవామర్చి యాగాద		
	పట్టరాదు.		
183/5 ..	అన్ను పెళ్లి నమ్మయ్య		
పెట్టి	.. చిన్ననమ్మయ్య		
	అనుభవరాదులు		
	అన్ను సారయ్య, అన్ను నమ్మయ్య.		
	.. రామయ్య		
	బొమ్మకంటి నమ్మయ్య		
	.. అయితయ్య		
	పట్టరాదులే		
183/6 ..	ఎల్లం వెంకట హేమాచారికి		
పెట్టి	పట్టరాదులు		
183/7 ..	అన్ను నమ్మయ్య		
పెట్టి	.. సారయ్య, వ. నర్రయ్య		
	అనుభవరాదులు		
	బొమ్మకంటి నర్రయ్య		
	.. అయితయ్య		
	అమ్మ నమ్మయ్య, అమ్మ సారయ్య		
	పట్టరాదులు		
183/8 ..	కమ్మరి మల్లియ్య		
పెట్టి	అనుభవరాదులు		
	కమ్మరి మల్లియ్య, వ. నమ్మయ్య		
	.. సారయ్య		
	పట్టరాదులు		
9/1 పట్టు	కోయిన కొమురయ్య	0-03	
పెట్టి	.. రామయ్య,		
	.. ఎల్లియ్య, వ. వీడి		
	అనుభవరాదు		
	బోయిన రామయ్య, కోయిన ఎల్లియ్య.		
	.. చేరాడు		
	పట్టరాదులు		
9/2 పట్టి	గడ్డం కొమురయ్య, వ. కొమురయ్య		
	అనుభవరాదు		
	గడ్డం వీరేశము.		
	నాగనకోయిన సారయ్య		
	పట్టరాదు		
9/3	నాగనకోయిన బాలయ్య, వ. సారయ్య		
పెట్టి	అనుభవరాదులు		
	నాగనకోయిన బాలయ్య,		
	.. చేర్యాలు		
	పట్టరాదు		
9/4 ..	నాగనకోయిన కొమురయ్య, వ. సాయలు		
పెట్టి	అనుభవరాదు		
	నాగనకోయిన చేర్యాలు		
	పట్టరాదులు		
9/5 ..	వేయ్యల వెంకయ్య, వ. రాధారాం		
పెట్టి	అనుభవరాదు		
	వేయ్యల వెంకయ్య		
9/6 ..	వేయ్యల చెన్నప్పయ్య, వ. అయితయ్య		
పెట్టి	అనుభవరాదు		
	వేయ్యల వెంకయ్య, వేయ్యల నమ్మయ్య		
	పట్టరాదు		
9/7 ..	గుండెకోయిన కట్టియ్య, వ. సారయ్య		
పెట్టి	అనుభవరాదులు		
	యాదంగ్ల ఉప్పురయ్య.		
	కోయిన అయితయ్య		
	వచ్చేరాదు		
9/8	అన్నం పెళ్లికొనేవారికి		
పెట్టి	అనుభవరాదు		
	కోయ్య అయితయ్య		
	వచ్చేరాదు		
5/1 ..	ఎందోయ్య నమ్మయ్య వ. వీడి	0-21	
పెట్టి	అనుభవరాదులు		
	కోయ్య కొమురయ్య		
	.. రామయ్య, కోయ్య ఎల్లియ్య		
	పట్టరాదులు అనుభవరాదు		
5/2 ..	మంగరి కొమ్మయ్య, వ. నర్రయ్య	-	
పెట్టి	పట్టరాదు		
5/3 ..	కోయ్య వీరయ్య, వ. నమ్మయ్య		
	అనుభవరాదులు		
	కోయ్య కొమ్మయ్య.		
	.. ఎల్లియ్య, కోయ్య రామయ్య		
	పట్టరాదులు అనుభవరాదులు		
5/4 ..	ఎందోయ్య ఉప్పురయ్య	9-24	
గ్రామం: నల్లపల్లి.	మండలం: నల్లపల్లి.	జిల్లా: వరంగల్	
	(1R/15L)		
	పట్టరాదు		
363 పట్ట	గాది రాంతురైకి	- 0-08	సా
పెట్టి	అనుభవరాదు		
	మదక సారయ్య, గుండెకొరి మల్లియ్య.		
	ముడితె రామయ్య		
	పట్టరాదులు		
391ఎం ..	కందుగుల కేపమ్మ	- 1-08	
పెట్టి	కే. రాంబండ్రానికి		
	పట్టరాదులు		
392 పట్ట	కందుగుల కేపమ్మ	- 0-21	
పెట్టి	అనుభవరాదు		
	గత్తెల బ్రహ్మయ్య		
	పట్టరాదు		
393ఎం ..	పట్టం రమ్మి	1 పెళ్లి 0-35	
పెట్టి	.. నారాయణ	శేఖరెట్టి	
	పట్టం మల్లియ్య.		
	.. రామస్వామి, గోనెం మదక		
	పట్టరాదు		
395ఎంసి ..	అల్లా కూరెడ్డి, పట్టా నమ్మయ్య.	- 1-35	
	పట్టా రామయ్య, పట్టా మల్లియ్య.		
	అల్లా రామయ్య, అల్లా రమ్మయ్య.		
	పెళ్లి సారయ్య.		
	పట్టరాదు		
394 ..	వేయ్యల సోమయ్య, అల్లా కూరెడ్డి.	- 0-16	
ఎంసిసి	వేయ్యల మల్లియ్య.		
	కోయ్య వీరయ్య		
		5-03	
గ్రామం:	నల్లపల్లి 1R/1R/15యర్		
	పట్టరాదులు		
393ఎం పట్ట	పట్టం రమ్మి, నారాయణ	0-25	
పెట్టి	.. మల్లియ్య, పట్టం రామస్వామి		
	గోనెం మదక		
395ఎం కోడి	0-01	
పెట్టి	పట్టరాదు		
388 ..	వి. విధానసాగర్, వి. వెంకటేశ్వర	0-13	
	రావు, వి. వేయ్యగోపాలరావు		

తెలుగు ప్రమాదారం : Ro.No. 15-218/WRG/AdI/C1/87

[illegible]

7.00 ఉదయం ప్రసారాలు
 8.00 సుందరి రే
 8.10 లలితనాగేశం
 8.30 హామిస్త్ కార్మిక ప్రభం
 9.00 రామాయణం
 9.30 రామాయణం
 10.15 పునర్జన్మ గాథ
 11.00 ప్రాజెక్టు పునర్జన్మ
 11.30 కర్మమే
 12.00 ఆరాధన
 12.30 ప్రసారములు
 1.15 నవీన హామిస్త్
 1.30 కర్మమే
 3.45 హామిస్త్ ఆనందం
 5.00 ప్రాజెక్టు పునర్జన్మ
 5.30 హామిస్త్ ఆనందం
 5.45 హామిస్త్ ఆనందం
 7.30 హామిస్త్
 7.45 హామిస్త్ ఆనందం

8.40 సమాచార
9.00 యూరో-కాన్ఫెన్స్
సాక్షాత్తం సంగీతం
9.30 అంగన్ వాడీ
9.50 హాస్య-కలెక్షన్
10.20 జాతీయ వ్యవసాయ
క్రమంలో రమణం కర్
కూడిపోయి నాట్యం
10.50 ధృతిపై సంగీతం
పాటోన్ బియ్యం

●BIP,MPC కృత్యలు. తెలుగు,ఇంగ్లీషు మీడియములు
 ●తెలుగు కవి, ఉత్పిర్లులలో ప్రతి ఒక్కరినాగ్గిన మేము తెలుగువారుమలు
 ●మైదవ, ఇంగ్లీషులో పాలకు వర్గమునాగ్గిన ఉత్పిర్లులలో
 నిమిషము అనుభవములకు అతి మేదవత ముఖ విత్పిర్లునాగ్గిన
 ●కెం వెం ఉత్పిర్లు. ఓపిసునాగ్గిన పులకు పులకు వర్గము
 నెత్తె నుత్తెనాగ్గిన లెనాగ్గిన మేదము
 ●మధురమునాగ్గిన పులకు వర్గములకు అనుత్తెనాగ్గిన పాంపునాగ్గిన
 పులకునాగ్గిన తెలుగు, ఉత్పిర్లులలోనాగ్గిన అనుత్తెనాగ్గిన
 కవి అంతుమయన తేవులు
 ●పాగ్గిన, అనుత్తెనాగ్గిన అనుత్తెనాగ్గిన అనుత్తెనాగ్గిన
 ●యెత్తెనాగ్గిన పులకునాగ్గిన పులకునాగ్గిన
 Visit once and decide that makes you feel right to your decision
 ఇవ్వులు, ముత్తెనాగ్గిన పులకునాగ్గిన
 ఇవ్వులు విత్పిర్లు అనుత్తెనాగ్గిన అనుత్తెనాగ్గిన

సముద్రము, జూన్ 11 : ధీరగోటి జాతీయ
 ఒకడని తేదీన అరిగి ప్రతిపదనామము
 సమవేశోదా సమయము కైరవర ప్రభు
 నిరూపించుచు దివ్యమును కవిశివమును
 దివి అంశమునకు ముగియును. ప్ర
 వి.టి. రామచంద్ర నేటికొక పరిశ్రమ
 కారితో ముగియుచు కవిపూర్ణ.

తిరుప్పావర నిమిషమునందో ప్ర
 పక్ష తిరుప్పావరము విష్ణుకల ప్రభా
 రేణునామిత శ్రీ రామచంద్ర నేటికొక
 పరమము.

సమయము కైరవర ప్రభు నిరూ
 పించుచు ధీరగోటికి ప్రతిపదనామము
 సమవేశోదా ప్రాంతమును ముగియును
 పరమమును దానినినిగించుచు అం
 సమును ముగియుచున్నది.

ప్రతిపదనామము దివ్యమును సారించు
 నిమిషమునామిత సమవేశోదా పరిశ్రమ
 గలదిని అయిన అంశము.

దాదా, బాదీ 11 :
 ప్రపంచ వ్యాప్తంగా వివిధ దేశాల్లో
 కైలాశపుష్ప 10 వేలమంది కను
 యునును విడుచుచే నయించుకోవటానికా
 బంగ్లాదేశ్ ప్రభుత్వం ప్రయత్నిస్తోందా
 దాదా, బాదీ అవధియా, పాకిస్తాన్
 ప్రభుత్వం అనేక 20 దేశాల కైలాశపుష్ప
 బంగ్లా కైలాశపుష్పను, వీరి కై
 యానా రుహియాని అనేకమందిని అయ
 దేశాలలోని కను దాదాదాదా కై
 యానాను బంగ్లాదేశ్ వీరేశానాను

అలాగే దివి నాగలిగిన ప్రశంసలను
ఇందుకంటే పరిష్కారం కూడా లేదు వీరి
బిల్లు పేషంట్లను కూడా వెంటాడుతుంది, అ
మూడవంగా వస్తున్న బిల్లు ప్రభుత్వం
వంతులకు వంతులకు కంటిని చూపుతున్న
నిర్మాణ కట్టడం హాయిగానే ప్రాంత
యాలకు పొందగలిగేలా అంతుకొ
లుపుతున్నట్లు 300 ఏళ్లుగా వై
కుంది. అ కనీసం ఇప్పటికీ రాగన
గిన్నాసులకు వీరు ఎంత వెనుకబ
డనట్టి ఆరువులనుంది.

రాష్ట్ర గాజెట్టు - కాం. రాజ్ గజెట్టు
రాజధాని, మైసూరు
జనవరి, సెప్టెంబరు
వై. జి. నంబర్ 786 - ఓడియన్
మనహార్ - నవరంగ, మేనకా
అమరావతి, శ్రీమతి, ద్వారకా హనుమన్
నవ్యం, శ్రీ నవరంగ, కోణార్క
అమర్, పాడియేటింగ్
గీత, (రామచంద్రావరం)
గీత, (రామచంద్రావరం)
మనవల్లస్థుడు - శ్రీ నవరంగ, అంబే
యమకేశ మంగళం - నుదర్బన్ 70
వచ్చిందో చదవరంగం - వెంకటేశ్వర
రామ
మల్వీయా - నవరంగ
అంబేటింగ్ - దీపవల్లి
శ్రీ నవరంగమల్వీయాంగ
రాష్ట్ర ప్రాజెక్టు - నవరంగ 355
అంబే పోలీసు - నుదర్బన్ 355

[illegible]

ఐదురాష్ట్రములకు, జాన్ 11 :
 ఇతావలైకి వాళ్ళ సంపద
 వునువలైకుండుకొనిండు వచ్చొ వ
 న్నున్ను, వితరాం మంలిక్ శ్రీ
 నామమహిమలకు వెన్నాడు, ఇ
 యై ప్రసాద శ్రీ మునియై
 సమాచారవలయం శ్రీ దివ్యతై నల్
 గొప్పై పొన్నానానా,
 సన్మనానానానా, అంధాత్త
 సమాచారానికి ఇతావలై వచ్చు
 వలకు సంపదం వునువలైకు
 మది అయన వున్నం చేదా.
 గునియదు శాస్త్రిగారు వుం
 న్నున్ను ఇతావలైకి వున్న
 సుమాద రెండుంబం నేను మన
 డెదలకు సమాచారం అనిదిం.
 దేవతావలైకుడు, సరితాంవే
 న్నులై వాళ్ళవలై అని దివ్య
 వలైలకు.

[illegible]

అ ప్రదేశంలో పంచదారీ నవం
కానీరు దుట్టునుండి కన్పారు. దుకానాం
ఎవరికి పంచదారీ పన్నుపంచానే ఈ
పాత్ర్య జరగటం ఎవరే. ప్రత్యర్థులు
కట్టాం గానీ కత్తురే. మీదివి
దంపాదు. దాదాపు 10 క్రిందిట్లుపరక
నన్నానానీ పోలియులు తెలుసు. ప్రత్యర్థులు
దను ప్రతికారం తీర్చుకొని కట్టాం
అక్కడేవరకేనే వెళ్ళాడు. అ ప్రాంతంలో
చెల్లెదాదాదు కట్టాం వదిలేన్నాను.
నీలిగం కడపలోనానాం. పాత్ర్య

అయితే దేశంపై పంపిణీ చేసేందుకు దాదాపు 6 వేల మంది ఎంప్లాయిబులను ఉక్రైన్ సాఫీ ఆర్మీలో చేర్చినట్లు తెలుస్తోంది. అయితే ఆర్మీలో సాఫీ ఆర్మీలో 30 శాతం ఎంప్లాయిబుల ఉక్రైన్ గలవే. పంపిణీ 1985 నాటికి వీరి సంఖ్య 48 వేలకి పెరిగింది. ఐరా వ్యాప్తి, జాతీయత, మతం, మతం, భారతీయ, సామెతలు, మతం, మతం తెలుసుకుంటే కూడా ఎంప్లాయిబుల గేటులు అదే పరిస్థితిలో ఉన్నాయి.

ప్రజాపితాగా భాగ్యం 11 :
 భవ్యోదయం అభివృద్ధి వీధి
 ఇంజనీర్ శ్రీ సి. మధుసూదనరావు
 1988 జనవరి 15 నుంచి ఏడాది పాటు
 రాష్ట్ర ప్రభుత్వం దరించి ఉద్యోగం
 ఇచ్చింది.
 శ్రీ మధుసూదనరావు 1987 డిసెం
 బర్ 31 న రిటైర్ అయ్యారు. శ్రీ
 మధుసూదనరావు జనవరి 15 నుంచి భవ
 యోదయం గోదావరి డెల్టా స్టేషన్ వద్ద
 ఇంజనీర్గా ప్రభుత్వం నియమించింది.
 లో సీనియర్లు

పాపిం - పరమేశ్వరీ, పదనాద
రామి అవతార - రామ
రాత్రోంబెరాతి - పారిన.
రామపేర -
కర్ణ - రామకృష్ణ 70
మ్యోరకామందర - పల్లవదికన్
అణాద - అోర
కాస్త - రం
కోదీకపదాపురమా - మహేశ్వరి
కరం - అణాం
కణామకపయమదకర - నన్న
పాదీకమయో - అణా
నమీరకాళియా - కృష్ణ, ప్రసా
నదిక - పెంకరాద్ర
రాజరాతి - రీగర

ఇంగ్లీషు

ది అర్చర అవి గాద-కమర 70
రామా
కనీకావర - పెరెరె

విద్యార్థుల సంఖ్య	—	స్టేషన్ ౧
(గ్రేడ్ ౧-౫)	—	సూర్య 35
విగ్రహాల సంఖ్య	—	సరిగ్గా 70
కామ్యునిటీ	—	సూర్య 70

మలయాళం

సాహిత్యం ఆ రీతి - ప్రాచీనమున

ఉదయం ఆటలు

తెలుగు

వెళ్ళినవారు మున్నగు

	—	రాజు వంశ
రాజు వంశ	—	సంఖ్య 35
మైక్రి సంఖ్య 786	—	సూర్య 70
		(1.00)
అంతరిక్షం	—	సూర్య 70
మొత్తం మొత్తం	—	సూర్య 70

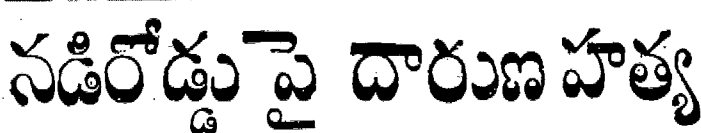
వృత్తిని	—	విద్య
ముగిసినప్పుడు	—	సుధాక్ష
కార్యక్రమం	—	కాగితం
—	—	సుదర్శన 35
—	—	నవగీతి
—	—	అలంకార

హిందీ

దరియాద్	—	నవ్య
వహాద్	—	రామకృష్ణ 70
వహిద్	—	విద్య
వాహద్	—	రామకృష్ణ
అహద్	—	పరమహంస

ఇంగ్లీషు

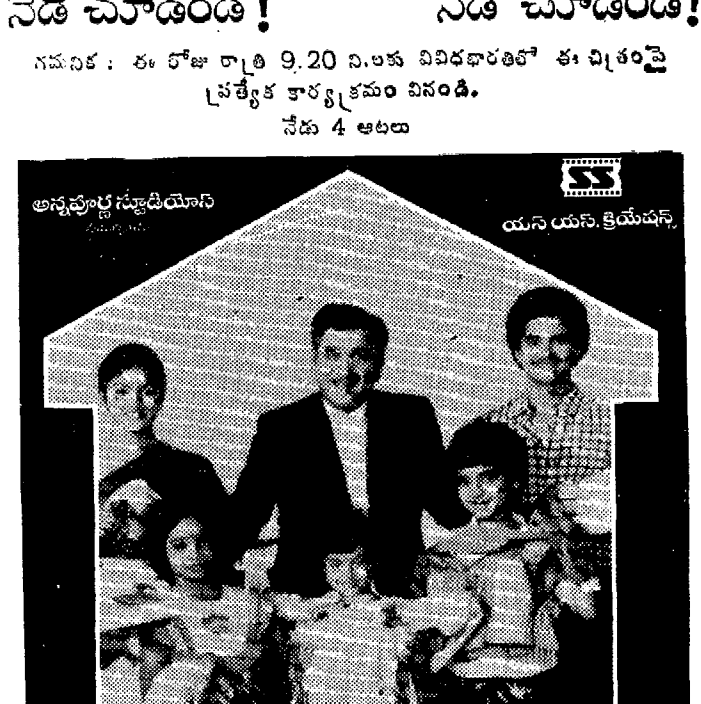
ఇంగ్లీషు	—	విద్య
ఇంగ్లీషు	—	రామకృష్ణ
ఇంగ్లీషు	—	పరమహంస



సాక్షి ప్రదేశంలోనుండి ముప్పవరే ప్రకారం కడ్రంతో పాడి దిగాడు. స్కూలు (పదవి స్కూలు)లో కొందరు దుర్మయ్య, అతని కమ్మరు బాబు, చింతల వ్యక్తులు వేరాల ఆశుమంతున్నాడు. శివ కొందరు వ్యక్తులు కడ్రంతో కొట్టి నేటి ఉదయం 11-30 సమయంలో తర్వాత యథేచ్ఛగా కడ్రంతో పాడిది.

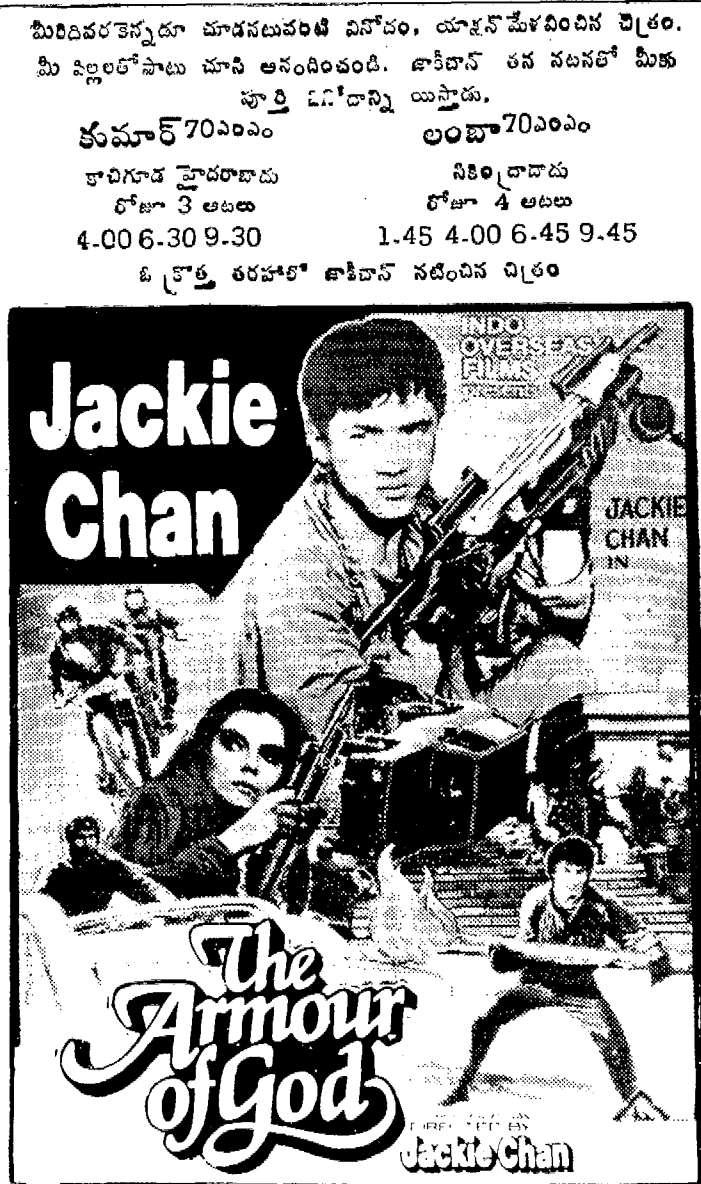
[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



రెవ్యూరిల్లు

సాంఘిక వి/సహకారము		సంధ్య 3.35 ఎంఎం ఎ/సహకారము	
11.15	2.00 6.00 9.00	ఉదయం	10.30 గంటలకు
రాజధాని విగ్రహం ఎ/సహకారము		మీరా ఎ/సహకారము	
12.00	2.45 6.45 9.45	11.00	2.00 6.00 9.00
బొమ్మనరాజగడ్డ		రాజేశ్వర్య సినిమా	
11.45	2.45 6.45 9.45	11.00	2.15 6.00 9.00
సుధీర్మ 7.00 ఎంఎం (సాహిత్యం)		కాకతీయ 3.35 ఎంఎం	
11.45	3.00 6.45 9.45	(చలనచిత్రం)	
శ్రీ దేవి రాఘవమూర్తి		పెంకటరమణ	
హనుమాండు (అమ్మ)		(చలనచిత్రం) ఉదయం అలలు	
రామకృష్ణ లోకం 11 గం. నుండి 12 గం. వరకు		మరియు సా. 4	
నుండి 5 గం. వరకు ఆధ్యాత్మిక బోధన ఇవ్వబడును.		౬ గంటల వరకు	



Luc
R
L
ba
a

అవ్వస్పెషలింగ్ కై రిజిస్టర్డ్ వివరంగా వుంది. ఈ 11 గం.ల నుండి యా 1 గం.వ. & సా 4:30 నుండి 5:30 గం. వరకు సురక్షితంబుగా ఉండకై చూడమనా బస్ వేరుకోంది. ప్రయాణి నిర్దిష్టమైనా టిక్కెట్ రిటైన్

‘కక్ష’ చిత్ర నిర్మాత మరియు డాన్స్ డాన్స్ చిత్రం దర్శకుడు కలవీ
సృష్టిస్తున్న మూక-డాక్యావీవ్ హిట్ చిత్రం.
మిదునోటా కవ రి అద్భుతంగా వలించిన మేటి చిత్రం

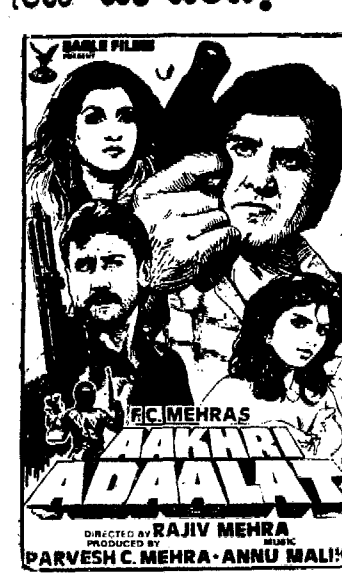


“కమాండో”
 దీనివినానార్, శవీకపుర్.
 నిర్మాత : ముసాయిర్ రియాజ్. దర్శకత్వం : బి. మహబ్
 బేగ్. పురమణ 70mm. రామకృష్ణ 35mm.

మంజు ప/స రాజాడిలక్స్ తిరుమల 70mm
మిలన్ 70mm పమా ప/స
గోకుల్ 70mm షామ్ ప/స విమల్ 70ఎంఎం
అభ్యాస్సు బుకింగ్ నేడే ప్రారంభం.

చందన పరిచయ పరిచయ

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!



“అఖిరి అదాలత్” 11-30 2-30 6-00 9-00
 వెలకటరమణ70mm షామ్ రాజాడిల్స్
 చిన్నల్ 70mm రామాచంద్రారావు

12-15 3-15 6-45 9-45
అధ్యాపక ముఖ్యో : వరదాచారి శ. 11 నంబో లగం. & ఇతర దివ్యేంద్ర
శ. 11 నంబో శ. 11 నం. & పా. 4 నంబో రెగం. వరదా గంతు.

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి

గమనిక : పరిశోధనా కాలం 9-15 సం. వివిధ ఛాతీనందు ప్రత్యేక శిక్షణా కార్యక్రమము నివగలదు.

* నవరంగ, పేనక, శ్రీ ద్వారకామయి, శ్రీరమణ 70ఎం, ఎంఐ (దామరం,దామరం) వంద ముదటి ఛాతీ రోజు 4 అటలు, ఇత



పడియన్ 70ఎంఎం ఎ/సి	మనోహర్ ఎ/సి
హైదరాబాద్	సికింద్రాబాద్
11-00 2-00	6-00 9-00

అనంద్ ఎస్ సినిమా హాల్	సప్తరంగి ఎస్ జాంబా
11.15 2.30 6.15 9.15	11.45 2.45 6.45 9.45
మేనకాథియేటర్ లాన్ స్క్వా అమరావతి 70mm ఎస్ సినిమా	
11.00 2.00 6.00 9.00	
శ్రీ దేవి ఎస్ సినిమా కలనూరు	శ్రీరమణ 70mm ఎస్ సినిమా అంజన్ పేట
12.00 3.00 7.00 10.00	
శ్రీ ద్వాదశకాము ఎస్ సినిమా	రోజాగిరి-70mm ఎస్ సినిమా
హిల్స్ కౌన్సిల్	డిజిటల్ పనగల్
11.15 2.15 6.00 9.00	11.45 3.00 6.45 9.45
సత్యం 70mm ఎస్ సినిమా అమరవేట	షాధియేటర్ ఎస్ సినిమా HMT క
11.45 3.00 6.45 9.45	11.00 2.00 6.00 9.00
కుమార్ 70mm ఎస్ సినిమా రావిగూడ	జ్యోతిషి ఎస్ సినిమా రావలం ద్రాక్ష
హుజూరూం 1.00 గం.	11.00 3.00 6.30 9.30
గీత ఎస్ సినిమా రావలం ద్రాక్షం	11.30 3.30 7.00 10.00
సునిల్ ఎస్ సినిమా సత్యం 70mm ఎస్ సినిమా	రామయ్యగిరి ప్రముఖ
పరంగల్లు	నమ్మం
సర్వోత్తి ఎస్ సినిమా	అశోక్ ఎస్ సినిమా
నమ్మం	కన్యకాంబ
అదామ్యు యింగ్ : ఓడినది 70mm ఎం. అనంద్, శ్రీ ద్వాదశకాము యింగ్	
11.00 నంబ్ 1.00 పరభ 4.00 నంబ్ 5.00 పరభ కలనూరు	
- ఓక్కిరనరసినాథి విలిండ్ ప్రభుత్వేదీ విలిండ్	

Printed and Published for Nageswara Rao Estates Private
by S. Nageswara Rao, at the Andhra Patrika Press,
Hyderabad - 29. Hyderabad Acting Editor : C. V. Rajagopal
Chief Editor : S. Radhakrishna.
Phones : 68092 68037

ఆదివారం ఆగస్టు 12-6-88

నయా నరేంద్రుడు యతి పునరుద్ధరణ

యతి గురించిన చర్చ ఈనాటికి కాదు. ఇది రెండు దశాబ్దాలుగా బాగా నడుచుకున్న విషయమే. హిందూ యతి పరిషత్ ప్రాంతంలో చీనా, సోవియట్ యూనియన్, భారత్, జేపీఎస్ సరిహద్దులో రెండుగా అభివృద్ధి చెందిన యతి పునరుద్ధరణ. ఈ యతి ఉంది కొందరు. లేదని మరికొందరు ఇప్పటికీ చాటుకుంటున్నాడు. పరిశోధనలు సయితం ఈ అంశంలో స్పష్టంగా ఏ నిర్ణయానికి రాకపోతున్నాడు. కట్టుబట్టి అని కొద్దికేసే వారి సంగతి ఎలాగైనా అర్థమైన పాదముద్రలను బట్టి యతి ఉందని గట్టిగా నమ్మేవారికి ఎక్కువమంది ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది.

యతిని దగ్గరనుంచి చూడాలని శ్రీమతి బైకోవా ప్రయత్నం చేసిందిగానే అది వెల్లడైంది. ముద్రల బైకోవా ఉదయం లేచింది. కుక్కలు కనిపించలేదు. రెండు మూడు వర్షాలకు ముందు అక్కడ ముక్కలు ముక్కలై పడి ఉంటుంది. ఈ పని యతి లేని ఉంటుంది యతి శ్రీమతి బైకోవా అభిప్రాయ పడు తున్నాడు.

శ్రీమతి బైకోవా అందా ప్రకారం యతి రెండుమీటర్ల ఎత్తున్నా ఉంది ఉంటుంది. మనవిలాగానే ఉంటుంది కట్టుమాత్రం లోతుగా ఉంటాయి. పొడవు మెడ ఉంటుంది, అసలు కనిపించడం చెప్పాలి. రొమ్ము గట్టిగా బలంగా ఉంటుందని బాబూ, కాపు పడిస్తాగా

చూచినట్లు చెప్పిన రక్షకదళాంబారి సూర్యనాథ్ మేరకు యతి కోసం గట్టి అన్వేషణ చేసారు. కుక్కల అరుపులు అని వివరంగా అగిపోయే విషయం గురించి ఇక్కడ కూడా ప్రస్తావించడం జరిగింది. ఈ విషయం శ్రీమతి బైకోవా చెప్పిన విషయం ఒకే విధంగా ఉండడం గమనార్హం. 1978 వరకు శ్రీమతి బిన్నా యతి కోసం గాలింతులు కాని పరిశోధనలు చేసింది కనిపించలేదు.

పసిపాటి దృష్టిలో యతి యతికి సంబంధించిన పరిశోధనలు సోవియట్ యూనియన్లో ఎక్కువగా జరిగినప్పటికీ చీనాలో కూడా ఏ మాత్రం తక్కువగా జరగలేదు. యతి లాంటి వానిని వివరంగా "చీనా రీ కంప్లెక్స్" అనే ప్రత్యేక పత్రికలో వ్రాస్తూనే పాడు పరచుకుంటున్నాయి. 1978 మే 14న రిమైన్ అట్టాచివారిచే మూలము పసరిత ప్రాంతంలో యతిని చూచినట్లు స్పష్టంగా రిపోర్ట్ ఉంది. ఈ అభిప్రాయ ప్రకారం శ్రీమతి బైకోవా వాస్తవంగా ఉన్నా ఉంది. ఆ యతి అగ్రవేగంగా, భయంగా, పెద్ద పెద్దగా అంగులు వేసు కొంటూ, పరుగులాడేదంతటా బలంగా, చాలా మీద కొట్టుకొంటూ వెళ్ళి పోయింది. ఈ పర్యటన సోవియట్ పర్యటనలో ఉంది. కాబట్టి యతి ఉందనే అభిప్రాయానికి రావచ్చు!



యతి వివరాలు : 1988లో శ్రీమతి బైకోవా పాపిర కొండ ప్రాంతమైన దిగ్గి పరిసరాల్లో వద్ద వారిమర అనే యతి వరుణ సామంతో యతిని చూడడానికి ప్రయత్నం చేసారు. వారిమర, వారిమర తల్లికి, వారిమర తండ్రి, ముగ్గురుకుమారులు యతిని చూడేశారు. అది లాగింపుల వీరి తేలిక దగ్గరకి వెళ్ళి కిటికీల దిగ్గి వచ్చి చేసేది. అది ముగ్గురుకుమారులు కావడంకాక కంబోలో మొగ్గడం అని నిశ్చయంగా ఉంది పోయేది. శ్రీమతి బైకోవా, వారిమర తేలిక దగ్గరకు వెళ్ళి యతి కోసం ఎంతో ఆశ్రయం ఎదురు చూడారు. అనుభవం బైకోవా యతి సన్నిధిలో. అంతవరకు అడుగుపెట్టకుండా నిశ్చయంగా ఉంది పోయేది. తమనా నిమిషం చే

ఉంటాయట. కరీం నిండా ముగ్గురు మర్రి కోస్తూ ఉంటాయి. ముందు ప్రాంతానికి బాగా అంబాటు పడి ఉంటుంది. అది వేగంగా పరిగెత్తగలిగే సామంతాన్ని కలిగి ఉంటుంది. ప్రత్యేక కిటికీ యతి బాబూలు అని బిలిపంగా ఉంటాయి. శ్రీమతి బైకోవా అందించిన యతి వివరాలను సోవియట్ పరిశోధనా ప్రతికలు బాగానే ప్రచారం చేసాయి కూడా.

యతి పాదముద్రల వివరాలు : వాస్తవానికి 1974 లోనే యతి పాదముద్రలను సోవియట్ పరిశోధనా ప్రతికలు బాగానే ప్రచారం చేసాయి కూడా.

యతి పాదముద్రల వివరాలు : వాస్తవానికి 1974 లోనే యతి పాదముద్రలను సోవియట్ పరిశోధనా ప్రతికలు బాగానే ప్రచారం చేసాయి కూడా.

యతి పాదముద్రల వివరాలు : వాస్తవానికి 1974 లోనే యతి పాదముద్రలను సోవియట్ పరిశోధనా ప్రతికలు బాగానే ప్రచారం చేసాయి కూడా.

యతి పాదముద్రల వివరాలు : వాస్తవానికి 1974 లోనే యతి పాదముద్రలను సోవియట్ పరిశోధనా ప్రతికలు బాగానే ప్రచారం చేసాయి కూడా.

నిజ జీవితంలో కాల్చిన కాలు

SNOOPY

మద్రాసులోని హిందూ కోటలో ఒక అద్భుతమయిన అందంకల శిల్పం ఉంది. కన్నుగి పూర్వకారం దానిని నిర్మించారు. కన్నుగి తమిళ శిల్ప శాస్త్రమైన శిల్పాధికారంలో ఒక పాత్ర.

కోపెనహెగ్ దగ్గర ఒక సుందరమయిన బలవంతు శిల్పం ఉంది. హిందూ దేశపురాణాలలో ప్రసిద్ధి కెక్కిన గురుదుని చేరుకోవడానికి హిందూ విమానయాన సంస్థ ఉంది. (గురు దయిరశిల్పం).

మృత్యుమర్త్యుని మరణము

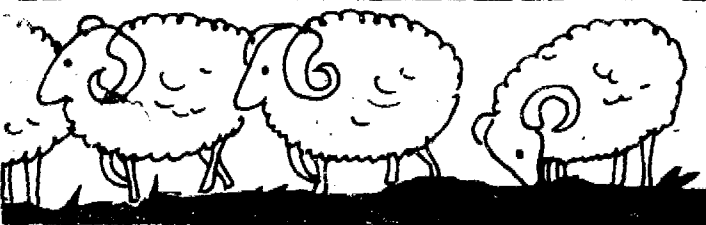
మృత్యుమర్త్యుని మరణము

మృత్యుమర్త్యుని మరణము

మృత్యుమర్త్యుని మరణము

మృత్యుమర్త్యుని మరణము

మృత్యుమర్త్యుని మరణము



వచనసంపద పరిరక్షణ

గొట్టెల ఆహారం

గొట్టెల సాధారణంగా, సాగుకు భూమి... గొట్టెల సాధారణంగా, సాగుకు భూమి...

చూడగొట్టెల ఆహారము :

గొట్టెల సాధారణంగా 148.161... గొట్టెల సాధారణంగా 148.161...

సాహిత్య సౌరభం

పేరడి విదూషక కవిత్వమా?

ద్రౌపది కాండ్లో, తెలుగు సాహిత్య... ద్రౌపది కాండ్లో, తెలుగు సాహిత్య...

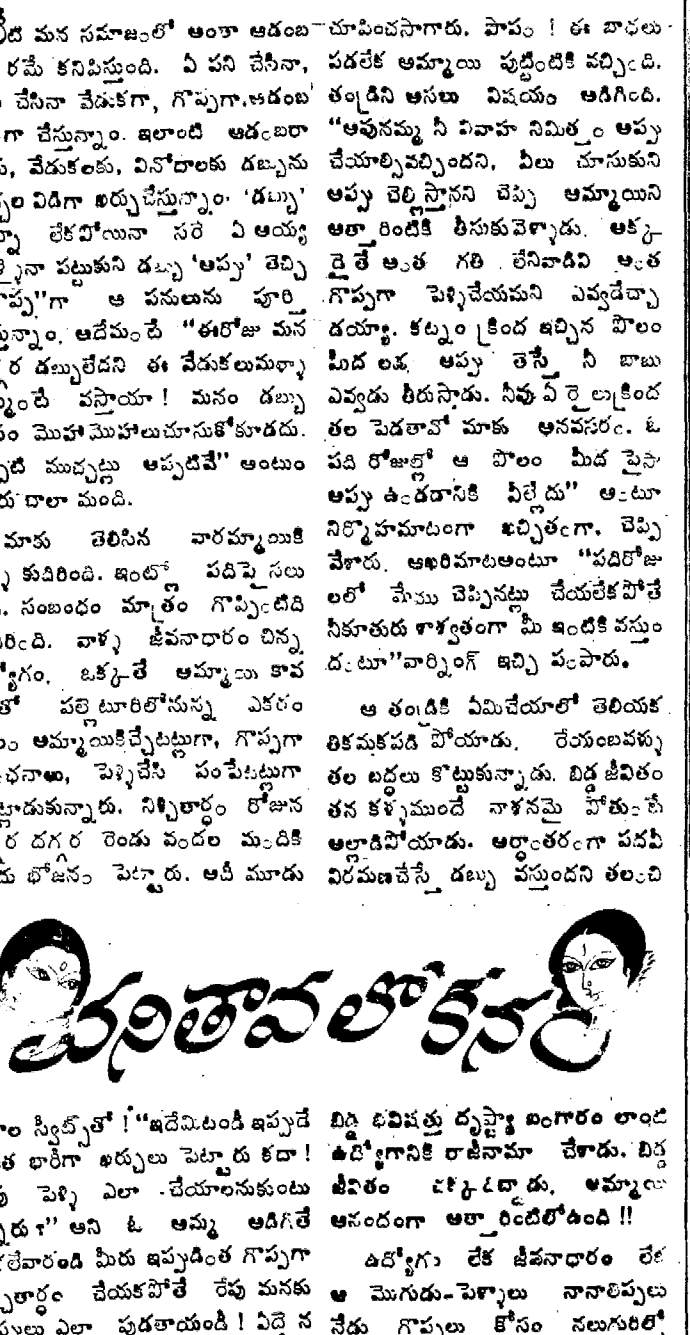
గొప్పలకు పోటీ... విడిగిలేటి అప్పలు, చిప్పలు!

నేటి మన సమాజంలో అంతా ఆదా... నేటి మన సమాజంలో అంతా ఆదా...

చింతావలోకనం

రకాం స్టేషన్లో! "ఇదేమిటి ఇప్పుడే... రకాం స్టేషన్లో! "ఇదేమిటి ఇప్పుడే...

ఈ వారం చాయా చిత్రం



గమ్యుత్తులూ గారడీలు

అతిథి కళ్లు ఉన్నాయన్నా, మర... అతిథి కళ్లు ఉన్నాయన్నా, మర...

మాధవయ్య బూర్రాజు గుర్రజాడరాజశేఖర్

నేనొకరి కంటే ఎక్కువగా... నేనొకరి కంటే ఎక్కువగా...

"రామమా! ఒక రామయ్య... రామమా! ఒక రామయ్య..."



నేనొకరి కంటే ఎక్కువగా... నేనొకరి కంటే ఎక్కువగా...

నేనొకరి కంటే ఎక్కువగా... నేనొకరి కంటే ఎక్కువగా...

